

Claude GOASGUEN  
Ancien Ministre  
Député de Paris  
Maire du 16<sup>e</sup> arrondissement

et

Céline BOULAY-ESPÉRONNIER  
Conseiller de Paris  
Déléguée auprès du Maire  
Chargée des affaires culturelles et de la communication

vous invitent au

# Salon du Livre du 16<sup>e</sup> arrondissement

le samedi 23 novembre 2013  
de 14h30 à 18h

dans les salons de la Mairie du 16<sup>e</sup>

Entrée libre

Au profit de l'Ordre de Malte  
Avec la collaboration de la librairie Lamartine



16  
Mairie  
du XVI<sup>e</sup>

Mairie du 16<sup>e</sup>  
71, avenue Henri Martin  
75016 Paris

Renseignements  
Tél. 01 40 72 16 35  
[www.mairie16.paris.fr](http://www.mairie16.paris.fr)

Métro 9  
Rue de la Pompe  
Bus 52 et 63

AGENCE LINEAL • 03 20 41 40 76

Samedi 23 Novembre 2013  
de 14 h 30 à 18h

# SALON



À LA MAIRIE DU 16<sup>E</sup>

16  
Mairie  
du XVI<sup>e</sup>

## ROMAN - FICTION

Tonie BEHAR [Grands boulevards](#)  
 Jean-José BOUTARIC [l'Histoire en SAMUsant](#)  
 Anne DE GUERVILLE [Intuition](#)  
 Monique DOUILLET [Après le onze mars](#)  
 Pierrette FLEUTIAUX [Loli le temps venu](#)  
 Bruno GAREL [Le Fils de Manhattan](#)  
 Pauline GUÉNA [Que de l'oubli](#)  
 Margaux GUYON [Tombeau pour Don Juan](#)  
 Marlène LAFFARGE [Le grain de riz](#)  
 Vénus KHOURY-GATA [La fiancée était à dos d'âne](#) — (Prix Audiberti 2013 pour l'ensemble de son œuvre)  
 Adrien SARRAULT [Un buisson d'Amarante](#)  
 Gabriel GUILLET [Macao Men](#)

## FAITS DE SOCIÉTÉ - ACTUALITÉ - GÉOPOLITIQUE

André BERCOFF [je suis venu te dire que je m'en vais](#)  
 Claude CHINARDET [Le Piège](#)  
 Jean-Michel DASQUE [Géopolitique du Terrorisme](#)  
 Frédéric ENCEL [De quelques idées reçues sur le monde contemporain](#)  
 Claude GOASGUEN [Il était une fois à Paris dans le XVI<sup>e</sup>](#)  
 Thierry GOBET [France : les véritables enjeux](#)  
 Carine HAHN [Pour nous la vie va commencer](#)  
 Hugues MOUTOUH [168 heures Chrono : la traque de Mohamed Merah](#)  
 Alain PYRE [Un ciel de pierres et de lunes](#)  
 Xavier RAUFER [Géopolitique de la mondialisation criminelle](#)  
 Pierre AURIACOMBE [Victoire : Stratégie d'une campagne réussie](#) — (ouvrage collectif)

## HISTOIRE

Michel ABITBOL [Histoire des juifs](#)  
 Bernard BRIZAY [La France en Chine](#)  
 Jean CASTARÈDE [Les chroniques de l'œil-de-bœuf](#)  
 Tristan CHALON [Le Talisman de Jade \(au pays des Mayas\)](#)  
 Hubert DEMORY [Auteuil et Passy : du Moyen-Age à la Révolution](#)  
 Dominique DUBARRY [France-Pays baltes : la force d'une relation trop lointaine](#)  
 Vladimir FÉDOROVSKI [Le Roman des Tsars](#)

## POLAR - THRILLER

Thierry BÉTHUNE [L'enfant de Néandertal](#)  
 Xavier-Marie BONNOT [Premier Homme](#) — (Prix Plume de Cristal du Festival de Liège 2013)  
 Michel EMBARECK [Avis d'obsèques](#)  
 Christophe ESTRADA [Hilarion, l'énigme des fontaines mortes](#) — (Prix Historia 2012 du roman policier historique et Prix Interpol'Art 2012)  
 Olivier GAY [Les mannequins ne sont pas des filles modèles](#)  
 Olivier NOREK [Code 93](#)  
 Nicolas RABEL [Une libération](#)  
 Marc REVISE [A.P.N.](#)  
 Franck SENNINGER [I.G. Intelligence Génétique](#)

## BIOGRAPHIE - TÉMOIGNAGE

Michèle ALLIOT-MARIE [Au cœur de l'Etat](#)  
 Patrick BANON [Jésus : la biographie non autorisée](#)  
 Régine DEFORGES [L'enfant du 15 Août](#)  
 Philippe ENQUIN [Mots croisés, trois générations de Juifs argentins](#)  
 Henri GOURDIN [Pablo Casals, l'indomptable](#)  
 Stéphanie des HORTS [Le secret de Rita H.](#)  
 Cécile LANGLOIS [Née de père inconnu](#)  
 Marie LEBEY [Mouche](#)  
 Lola MAROIS [À demain mes amours](#)  
 Isabelle RIVÈRE [Elisabeth II : dans l'intimité du règne](#)  
 Thierry SÉCHAN [Lettres à mon frère Renaud](#)  
 Raluca STERIAN-NATHAN [L'âme tatouée](#)  
 Jean-Pierre STORA [L'Algérie pour mémoire](#)  
 Françoise TERRIER-THUAULT [Les jeunes années de Jappeloup par sa première cavalière](#)

## ESSAIS - NOUVELLES - GUIDES

José ARTUR [Dictionnaire de pensées humoristiques](#)  
 Jacqueline BARTHES [Le féminin, un drôle de genre](#)  
 Luísa BRAZ de OLIVEIRA [Lisbonne : histoire, promenades, anthologie et dictionnaire](#) — (ouvrage collectif)  
 Ronan CHASTELIER [Tous en slip !](#)  
 Xavier DARCOS [Oscar a toujours raison](#)  
 Noëlle DEDEYAN [Venise mariale](#)  
 Edouard DOR [Sur les barques de Braque](#)  
 Maurice-Ruben HAYOUN [Martin Buber, une introduction](#)  
 Serge KOSTER [Les blondes flashantes d'Alfred Hitchcock](#)  
 Elisabeth LAFONT [De l'ombre à l'aurore](#)  
 Gérald MESSADIÉ [Invraisemblances et contradictions dans la Bible](#)  
 Michel MEYER [Le Roman de l'Allemagne](#)  
 Aldo NAOURI [Les Belles-Mères](#)  
 Philippe PICHOT-BRAVARD [La Révolution française](#)  
 Dr Henry PUGET et Régine TEYSSOT [Encyclopédie des remèdes de grands-mères](#)  
 Dominique de RABAUDY MONTOUSSIN [L'ange aux ailes rouges](#)  
 Guy SALLAT [Décider en stratégie : la voie de la performance](#)  
 Gaëtan de SALVATORE [La Foi retrouvée](#)  
 Sophie SCHULZE [Nom de pays, Karl](#)  
 Michèle VILLEMUR [À la table de Marie-Antoinette](#)  
 François STÉVIGNON [En finir avec le mal de dos](#)  
 Valérie GRUMELIN-HALIMI [Je suis timide et je m'en sers](#)

## JEUNESSE

Jean-Michel ADDE [100 poèmes pour les enfants](#)  
 Pierre-Jean BAUDRY [Une planète irrésistible](#)  
 Olivier DUPIN [3h33](#)  
 Gaia GUASTI [La tête dans les choux](#)  
 Thanh PORTAL [Léo et Célestin](#)  
 Simon ROUSSIN [Le bandit au colt d'or](#)  
 Eric SENABRE [Sublutetia : le ventre de Londres](#)  
 Céline THOMAS-deMONCUIT [Mot de Passe Invalide](#)

# CONFÉRENCES

14h45

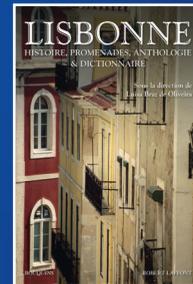
## « Lisbonne réelle et rêvée »

> par Michel Chandeigne et Luisa Braz de Oliveira

À l'occasion de la sortie du livre-événement [Lisbonne : Histoire, promenades, anthologie et dictionnaire](#) (Robert Laffont), Luisa Braz de Oliveira qui l'a dirigé, nous offre ici une conférence qui passe en revue les spécificités majeures de cette ville unique en Europe et particulièrement chère au cœur des Français. La plus exotique des villes d'Europe s'est réveillée de sa torpeur après la révolution de 1974. De ce long sommeil, Lisbonne nous est miraculeusement revenue avec le vaste ensemble de ses vieux quartiers. Du plus lointain de son histoire, si riche et si ancienne, elle fut toujours une cité colorée et métissée, un carrefour de peuples et de civilisations.

Lisbonne reste une ville à la géographie complexe et mystérieuse, que l'on ne peut découvrir qu'en marchant, au fil des heures, dans le labyrinthe de ses collines. Ce n'est pas un hasard, si elle hante les écrits de tant d'écrivains et de cinéastes Aujourd'hui une jeunesse créative, qui a su profiter de ce multiculturalisme, échappe enfin au romantisme de l'antique saudade du fado et de son glorieux passé révolu. Sans complexe, Lisbonne est devenue une des grandes destinations à la mode en Europe, pour des visiteurs venus de tous les horizons.

La photo de couverture du livre est d'Henrique Dinis da Gama, dont vous pourrez découvrir le travail intense à travers une exposition numérique sur les écrans de la Mairie.



**Luisa Braz de Oliveira**, née à Lisbonne, travaille au sein de la Fondation Calouste Gulbenkian, à Paris puis à Lisbonne, depuis 1979. Elle a dirigée de 1984 à 2017 les éditions du Centre culturel parisien de la Fondation. Pour la réalisation du présent ouvrage, elle s'est appuyée sur une équipe formée par les plus grands spécialistes de Lisbonne, des historiens, des poètes, des chercheurs et des architectes.

**Michel Chandeigne**, traducteur et éditeur de livres sur la culture lusophone dans le monde, a également fondé la Librairie Portugaise et Brésilienne à Paris. Lisboète de cœur, il a dirigé plusieurs ouvrages aux éditions Autrement sur cette ville et l'histoire des découvertes.

16h

## « Terroristes, trafiquants : les nouvelles menaces »

> par le criminologue Xavier Raufur

En Europe, le terrorisme islamiste se dissipe ; dernier groupe terroriste « sérieux » d'Europe, l'ETA basque a déserté la lutte armée fin 2011. De plus, à l'échelle européenne, on constate une baisse de la toxicomanie chez les jeunes (15 à 24 ans). Or, de longue date, le danger en Europe tenait d'abord au terrorisme et au narcotrafic qui pourraient s'écrouler... Cette situation inouïe aura d'immenses conséquences en matière criminelle : les ex-terroristes dégènereront en bandits (constante historique), l'ONU estime le marché mondial du cannabis à 175 milliards de dollars par an, à moitié pour le crime organisé. Si la consommation baisse de 30%, cela fait 27 milliards de dollars de pertes pour les mafias, pour qui une telle déperdition annuelle d'argent est insupportable. D'où l'urgence absolue de nouvelles ressources, dès que fléchissent celles qu'il exploite. Le milieu ira donc vers de nouveaux marchés illicites : cyber-criminalité, contrefaçons-contrebande, etc.



**Xavier Raufur** est docteur en géographie / géopolitique et directeur des études du Département de recherche sur les menaces criminelles ontemporaines.

Il est également professeur associé au Centre de recherche sur le terrorisme et le crime organisé à l'université de sciences politiques et de droit de Pékin. Il a publié dernièrement [Les nouveaux dangers planétaires](#) (CNRS-Éditions).